

## FS ITALIANE, SU *LA FRECCIA* DI SETTEMBRE IN COPERTINA BARBARA D'URSO

- apre il nuovo numero del magazine il dialogo sul mondo dei media con il direttore dell'agenzia giornalistica Agi, Mario Sechi
- le interviste al presidente della Rai, Marcello Foa, a Riccardo Cocciantè, Stefano Boeri, Massimo Giorgetti, Serena Dandini, Antonio Pappano
- tante idee e itinerari di viaggio di fine estate e per la stagione autunnale, insieme a un ricco calendario di appuntamenti di arte, musica, spettacolo e moda
- un assaggio di lettura e tanti suggerimenti nella sezione *Un treno di libri*
- nella rubrica *RAILWAY heART* spazio alle storie e alle immagini di luoghi e protagonisti del viaggio in treno
- la rivista è in distribuzione gratuita sulle *Frecce*, nei *FRECCIAClub* e *FRECCIALounge* di Trenitalia e nei migliori hotel e stabilimenti termali

Roma, 2 settembre 2019

*La Freccia* di settembre dedica la copertina a Barbara d'Urso. La popolare conduttrice televisiva, amatissima dal pubblico, grande viaggiatrice e cliente delle *Frecce*, racconta sul mensile di FS Italiane un anno di successi, e regala qualche anteprima alla vigilia del suo ritorno sul piccolo schermo.

Aprire il nuovo numero l'intervista a **Mario Sechi**, dal 1° luglio alla guida dell'agenzia di stampa Agi, che per *Medialogando* – la rubrica sul mondo dei mass media – affronta i temi del giornalismo d'agenzia, del pluralismo e dell'equilibrio nell'informazione, tra media tradizionali e new media. Tra gli altri ospiti della *Freccia* di settembre **Riccardo Cocciantè**, cantautore che ha saputo trasformare in melodia i sentimenti più intimi dell'animo umano nell'opera popolare *Notre-Dame de Paris*, di nuovo in tour in tutta Italia fino a dicembre.

Il presidente della Rai, **Marcello Foa**, parla alla *Freccia* del Prix Italia, il concorso internazionale per radio, tv e web organizzato dalla televisione di Stato; **Stefano Boeri** racconta il suo viaggio ad alta velocità verso l'Albania e la Cina per i nuovi progetti dall'animo green; **Serena Dandini**, ideatrice e conduttrice del festival *L'Eredità delle Donne*, anticipa la tre giorni fiorentina dal 4 al 6 ottobre insieme a giornaliste, scrittrici, artiste, attiviste, scienziate, amministratrici dedicata all'universo femminile e al confronto

con la contemporaneità; il Maestro **Antonio Pappano**, insignito del *Premio Frecciarossa 1000*, svela la sua musica dell'anima e la prossima stagione dell'Orchestra dell'Accademia nazionale di Santa Cecilia, di cui è direttore.

Anche a settembre sono tante le idee e gli itinerari di viaggio proposti ai lettori dalla rivista del Gruppo FS Italiane: dal Trentino alla Sicilia, dalla Toscana alla Basilicata attraverso le vendemmie d'Italia, le colline di Conegliano e Valdobbiadene, nominate Patrimonio Unesco, la Reggia di Caserta e i chiaroscuri di Matera. A metà del mese la Riviera romagnola è protagonista della MotoGP e per l'occasione si corre a Misano, nel tracciato dedicato a Marco Simoncelli. Il papà Paolo, oggi team manager nella Sic58 Squadra Corse, ci parla dei sogni, del futuro e dei ricordi.

Non mancano gli appuntamenti con l'arte, il cinema e la moda: la Fondazione VAF – tra le più importanti a livello mondiale con le sue oltre 2.300 opere inventariate – celebra a Rovereto gli artisti italiani; la regista Francesca Archibugi con *Vivere* porta sul grande schermo, dal 26 settembre, la storia di una complessa famiglia moderna; il docufilm di Asif Kapadia racconta Diego Armando Maradona, attraverso materiali inediti, al cinema il 23, 24 e 25 settembre. Il fondatore di MSGM Massimo Giorgetti festeggia i successi del brand 100% made in Italy alla fashion week milanese dal 17 al 23 settembre.

La sezione *Un treno di libri* di Alberto Brandani rinnova il suo invito alla lettura con *In viaggio con il prof*, proponendo alcuni brani da *La bellezza rubata* di Laurie Lico Albanese, un romanzo di memorie dalla fine del 1800 a primi anni 2000 in onore della bellezza, insieme agli altri consigli proposti dallo *Scaffale della Freccia*. Per *RAILWAY beART* spazio alle storie di chi, per lavoro, studio o piacere, viaggia con i treni, e di chi i treni li fa viaggiare, con una selezione di fotografie sui luoghi e i protagonisti dell'universo ferroviario. Tante e prestigiose, anche su questo numero, le firme di collaboratori esterni, giornalisti e scrittori.

**La Freccia**, per chi ama viaggiare, si può sfogliare in libera lettura a bordo delle *Freccie* (*Frecciarossa*, *Frecciar argento* e *Frecciabianca*) di Trenitalia, nei *FRECCIAClub* e *FRECCIALounge*, nei migliori hotel e stabilimenti termali del Paese. È disponibile anche in versione digitale su [issuu.com](https://issuu.com) e su [fsitaliane.it](https://fsitaliane.it).